

SUPLEMENTO — A MANIFESTAÇÃO SUPREMA

Quem ama o Cristo ascendido

1449

C G/B Am C/G
1. Quem a - ma_o Cris - to as - cen - di - do

F Dm G4 G7
Des - fru - ta Su - a vi - da/a - qui;

C Dm Em E
E - la_é Seu jar - dim pri - va - do, Que tem fru - tos, ma - nan - ciais;

1 - 4 F Dm7 G4 G7
Cris - to_é de - la_e e - la_é De - le em a - mor.

5 F Dm7 G7 F/C C
Con - su - ma - da co - mo_a No - va Je - ru - sa - lém.

2 Ela é tão bela quanto Tirza,
Amável qual Jerusalém.
Ela é morada Dele
Ao viver em ascensão;
Ela se tornou o santuário de Deus.

3 Quem é esta, bela como a lua,
Brilhante e pura como o sol?
Nova criação divina,
Ela é celestial;
Vence tudo pra morar além do véu.

4 Qual um exército terrível,
Os que O amam vencerão.
Atraídos são por Cristo,
Confiando em Sua mão;
Seu romance é a dança de Maanaim.

5 A Sulamita, Seu aumento,
Seu complemento se tornou.
Uma em vida e natureza,
Sua plena expressão,
Consumada como a Nova Jerusalém.