

A MANIFESTAÇÃO SUPREMA — A CIDADE SANTA

10.10.10.10

975*

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 4/4 time signature. It consists of three staves of music. The first staff has a melody of quarter notes: E4, B4, A4, E4, B4, A4, E4, A4. The second staff has a melody of quarter notes: E4, F#4, B4, E4, B4, E4, B4. The third staff has a melody of quarter notes: E4, F#4, B4, E4, B4, E4, B7, E4. The lyrics are: "1. Ha - vi - a no prin - cí - pio um jar - dim, Ne - le, o cen - tro da cria - ção de Deus; U - ma Ci - da - de ha - ve - rá, por fim - A con - clu - são do_e - di - fi - car de Deus."

E B A E B A E A

1. Ha - vi - a no prin - cí - pio um jar - dim, Ne - le, o

E F# B E B E B

cen - tro da cria - ção de Deus; U - ma Ci - da - de

E F# B E B E B7 E

ha - ve - rá, por fim - A con - clu - são do_e - di - fi - car de Deus.