

# CURA DIVINA

## CRISTO É O MESMO DE ANTIGAMENTE

756

8.8.8.8.D com coro

Violão: Capô 1\*

A
D
A
D
A
E  
B♭
E♭
B♭
E♭
B♭
F

1. An-ti - ga - men - te, com po - der, Je - sus cu - rou a mul - ti - dão;

A
D
A
D
A
E7
A  
B♭
E♭
B♭
E♭
B♭
F7
B♭

Di - ver - sas ve - zes dis - se - as - sim: "Es - ten - de já a tu - a mão!"

E
E7
A
D
E
B7
E  
F
F7
B♭
E♭
F
C7
F

O po - bre in - vá - li - do tre - meu: Es - tra - nha, tal re - qui - si - ção!

A
C#7
D
Bm
A
E7
A  
B♭
D7
E♭
Cm
B♭
F7
B♭

Só foi cu - ra - do lá, po - rém, Ao es - ten - der a su - a mão.

CORO

A
D
A
F#m
E7
B7
E  
B♭
E♭
B♭
Gm
F7
C7
F

Es - ten - de, pois, a tu - a mão, Con - fi - a no que pro - me - teu;

E7
A
C#7
D
D#°
A
D9
E7
A  
F7
B♭
D7
E♭
E°
B♭
E♭9
F7
B♭

Ao te man - dar, es - ten - de\_a mão, Je - sus te cu - ra\_en - tão.

\*Violão: com capotraste na casa indicada, tocar somente acordes da linha superior.  
 O capostaste ou braçadeira é utilizado no violão para simular uma pestana.